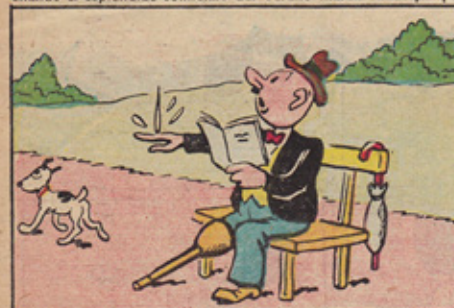


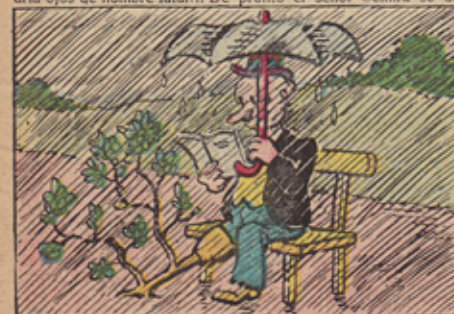
## EFFECTOS DE LA LLUVIA Y EL CALOR



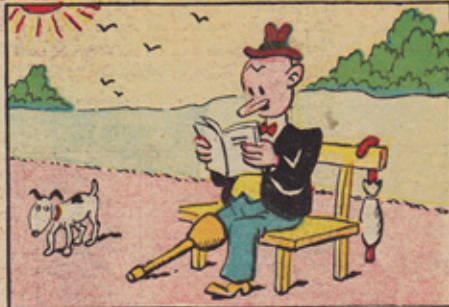
El señor Semira, apodado «pata de palo» por el pequeño defecto que padecía, salía muy ilusionado de casa de su librero con la interesante novela policíaca que acababa de comprar y aprovechando el espléndido comienzo del verano marchó a un parque



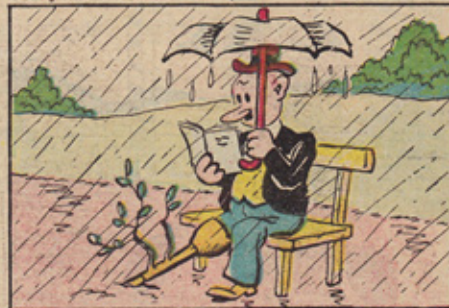
cualquiera. Apenas si llevaba leídas doce páginas y ya habían fallecido de muerte violenta dieciséis personajes, sin que se supiera el color de los ojos del asesino. Debía ser alguno que tendría ojos de hombre fatal... De pronto el señor Semira se dio



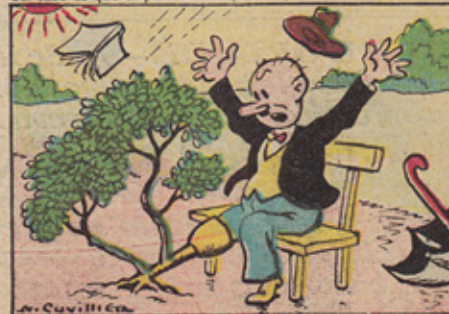
madera tierna, todavía llena de savia, y bajo la acción del calor y de la lluvia prendió en la tierra y se convirtió en un arbusto del que fueron brotando hojas y ramitas sin que el señor Semira se diera cuenta de nada, obsesionado en su lectura. Hasta que



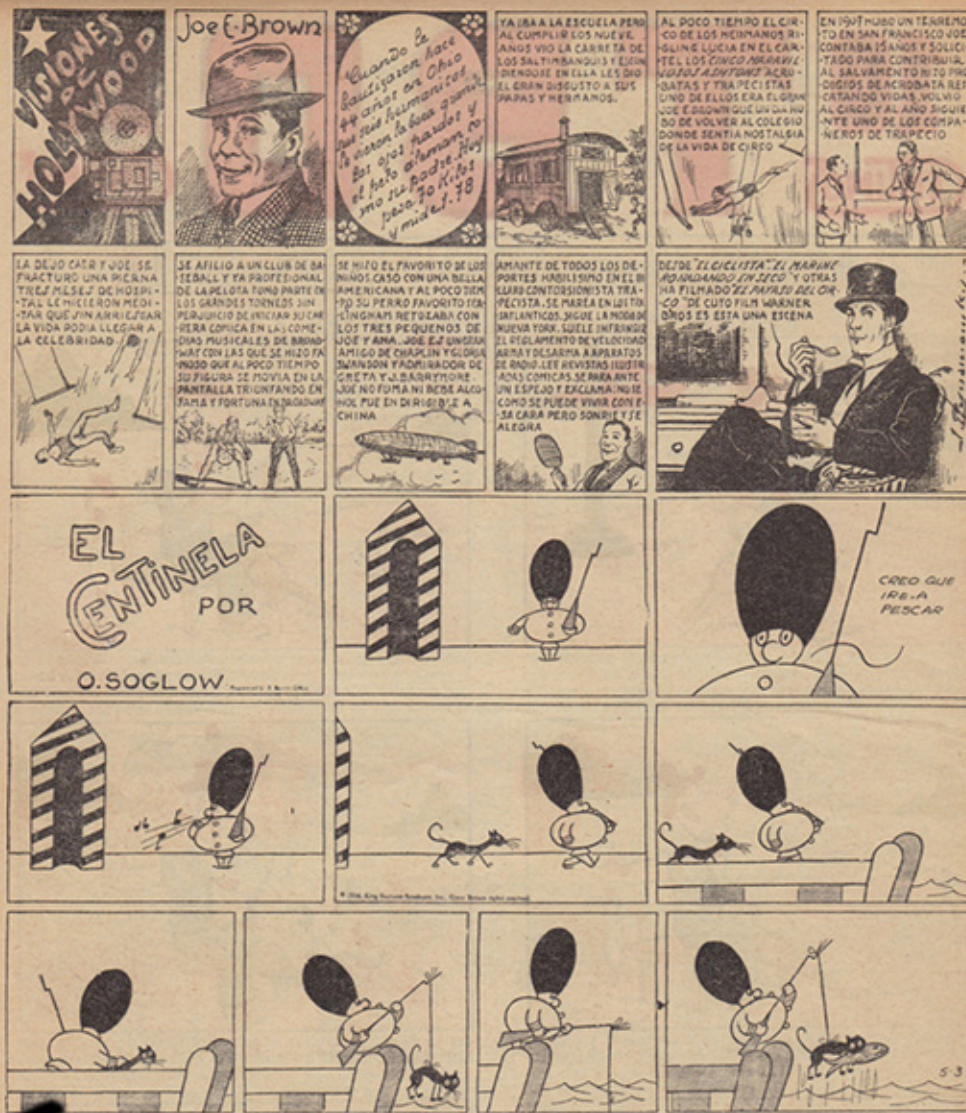
público dispuesto a pasar la tarde deliciosamente entretenido en la apasionante lectura de la novela. Poseionado del primer banco que encontró desocupado, el señor Semira continuó leyendo con el mayor interés. En realidad aquella lectura era para intrigar a



cuenta de que comenzaba a llover. Era lluvia de verano, que, naturalmente, pasaría enseguida. Por suerte llevaba su paraguas y, abriéndolo, pudo continuar tranquilamente su lectura. Lo grave del caso es que el palo de su pierna estaba hecho de



la lluvia cesó, volvió a lucir un sol esplendoroso... Y cuando el lector terminaba su novela y hacía un movimiento para levantarse, se encontró ante un arbolito que había echado raíces en la tierra y sujetaba al señor Semira de modo insospechado.



**IMPORTANTE.**—Desde la próxima semana y mientras subsistan las causas que motivan el encarecimiento de la confección de nuestra revista, T B O se venderá a

### 15 CENTIMOS

Pese a este aumento de precio obligado por las circunstancias, T B O siempre será la revista que mayor cantidad de historietas originales dé al público y más abundante texto ofrezca, para conservar el primer lugar entre las revistas similares.