



El suceso del año y la creación  
más popular de "Los 7 de Palma"

# RASKA YU

De Bartolomé de Lete y P. Bonet de San Pedro

## CORO

Raska yu, ¿cuándo mueras qué harás tú?  
Raska yu, ¿cuándo mueras qué harás tú?  
Tú serás un cadáver nada más.  
Raska yu, ¿cuando mueras qué harás tú?

## SOLO

Oigan la historia que contóme un día  
el viejo enterrador de la comarca:  
Era un viejo al que la suerte impía  
su rico bien arrebató la parca;  
todas las noches iba al cementerio  
a visitar la tumba de su hermosa,  
y la gente murmuraba con misterio:  
es un muerto escapado de la fosa.

CORO  
(Al refrán)

## SOLO

Hizo amistad con muchos esqueletos  
que salían bailando una sardana  
y mezclando sus voces de ultratumba  
con el croado de alguna rana;  
los pobrecitos iban mal vestidos,  
con sábanas que ad hoc habían robado,  
y el guardián se decía con recelo:  
estos muertos se me han revolucionado.  
Si no es bastante tétrica la historia,  
los fuegos fatuos se meten en el lío  
armando con sus luces tenebrosas  
un cacao de padre y señor mío.

CORO  
(Al refrán)

Editado por Publicaciones RITMO Y MELODÍA

Villarroel, 18 · Teléfono 31391 · BARCELONA • 1'50 Ptas.