



1023  
1023  
¡POBRECITO LISIADO!

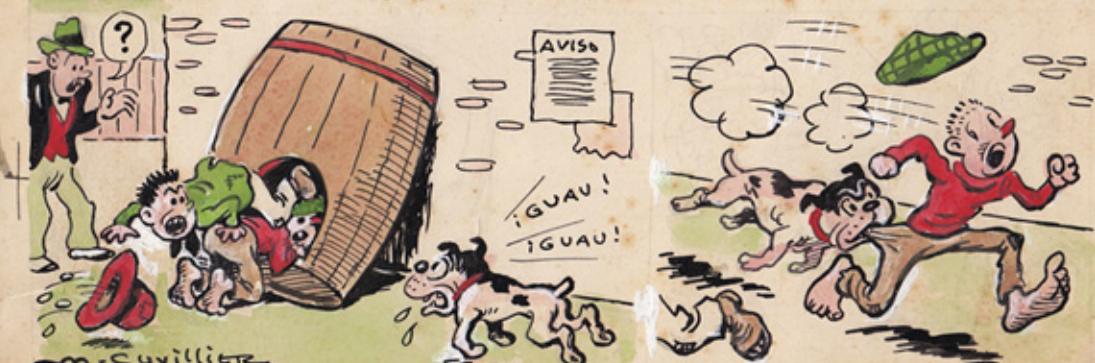
El Chili y el Pototo son dos pílotos vagabundos que van siempre pensando en la manera de engañar a la gente para hacer negocio con su credulidad. Un día, viendo un tonel al que se ha hecho un agujero para aprovecharlo como garita de perro, Chili tiene una idea para explotar una vez más

la sencillez de la gente. Dice a su camarada que se mete a gatas en el tonel dejando fuera las piernas, y luego, colocándose él en sentido inverso sobre Pototo, deja ocultas las piernas y visible el cuerpo, de manera que aparece como un lisiado por cualquier desgraciado accidente. Para comple-



tar el efecto, el píloto Chili se pone a dar lastimeros ayes y a lanzar amargas exclamaciones excitando la compasión de los transeúntes. La gente, al verle tan joven y tan desgraciado, con las piernas completamente desarticuladas, le prodigan las limosnas que van llenando su rojizo sombrero.

Aquello es una mina. Si la cosa sigue así, se irán a comer a la mejor taberna y hasta les sobrará para comprarse un auto. Pero los pílotos no contaban con «León», el valiente bulldog que habitaba aquel tonel, el cual «León» incapaz de consentir aquel allanamiento de morada, se lanzó a ga-



lope tendido y dando ladridos calofriantes sobre los que sin su permiso lo habían invadido el domicilio. Al verle acercarse, el Chili dió un grito de alarma: —¡Salvese quien pueda!— y echó a correr con tanta velocidad como sus piernas le consentían. Pero el bulldog no se conformaba con el

pánico que había causado a los dos pílotos. Había de justificar el nombre de «León» que llevaba. Y dando un par de saltos prodigiosos al a los dos tunantes, uno tras otro, y les dejó en las posaderas la sensación de que nunca volverían a tener descos de fingirse lisiados.



AÑO XXI | BARCELONA | REPARTICIÓN Y ADMÓN.: PARÍS, 201, BIS | Es propiedad - Copyright by - T.B.O. - 1928 | NO SE ADMITEN SUSCRIPCIONES | NÚM. 1023

### ¡POBRECITO LISIADO!



El Chili y el Pototo son dos pílotos vagabundos que van siempre pensando en la manera de engañar a la gente para hacer negocio con su credulidad. Un día, viendo un tonel al que se ha hecho un agujero para aprovecharlo como garita de perro, Chili tiene una idea para explotar una vez más

la sencillez de la gente. Dice a su camarada que se mete a gatas en el tonel dejando fuera las piernas, y luego, colocándose él en sentido inverso sobre Pototo, deja ocultas las piernas y visible el cuerpo, de manera que aparece como un lisiado por cualquier desgraciado accidente. Para comple-



tar el efecto, el píloto Chili se pone a dar lastimeros ayes y a lanzar amargas exclamaciones excitando la compasión de los transeúntes. La gente, al verle tan joven y tan desgraciado, con las piernas completamente desarticuladas, le prodigan las limosnas que van llenando su rojizo sombrero.

Aquello es una mina. Si la cosa sigue así, se irán a comer a la mejor taberna y hasta les sobrará para comprarse un auto. Pero los pílotos no contaban con «León», el valiente bulldog que habitaba aquel tonel, el cual «León» incapaz de consentir aquél allanamiento de morada, se lanzó a ga-



lope tendido y dando ladridos calofriantes sobre los que sin su permiso lo habían invadido el domicilio. Al verle acercarse, el Chili dió un grito de alarma: —¡Salvese quien pueda!— y echó a correr con tanta velocidad como sus piernas le consentían. Pero el bulldog no se conformaba con el pánico que había causado a los dos pílotos. Había de justificar el nombre de «León» que llevaba. Y dando un par de saltos prodigiosos al a los dos tunantes, uno tras otro, y les dejó en las posaderas la sensación de que nunca volverían a tener descos de fingirse lisiados.